



## **Jardin Fontana Rosa**

Dans le site de Garavan à Menton, Le Jardin Fontana Rosa est l'œuvre de Vicente Blasco-Ibañez, romancier espagnol.

La propriété que Vicente Blasco Ibanez achète en 1921 comprend plusieurs niveaux, des rails de chemin de fer jusqu'au boulevard de Garavan.

La villa principale, construite à la fin du XIXe siècle, se situe sur la partie la plus basse du terrain. Elle est entourée de grands ficus, de palmiers, de bananiers donnant au jardin un caractère presque tropical. C'est précisément cette allure exotique qui séduit le romancier. Il décide de s'installer à Fontana Rosa. Devant la villa où il vit en compagnie d'Elena sa seconde épouse.

Vicente fait de ce jardin un véritable panthéon de la littérature en commandant une série de bustes d'écrivains célèbres de la littérature.

Pour compléter cet ensemble déjà hors du commun, il fait ériger des structures semblables à celles que l'on peut voir Espagne natale. Ainsi, colonnes, pergolas couvertes de rosiers grimpants, tonnelles revêtues de glycines rappellent les jardins de Séville et le parc de Maria Luisa, plusieurs bassins et jets d'eau évoquent la fraîcheur des patios andalous.

L'espace entier, ponctué de bancs de céramiques colorées, incite à la réflexion ou à la lecture.

L'édifice le plus prestigieux est la rotonde de Cervantes, dédiée au "père de la littérature espagnole". Sa statue, qui domine un bassin, est entourée d'une centaine de carreaux de céramiques relatant les aventures de Don Quichotte.

Après la mort de Vicente Blasco Ibanez, le 28 janvier 1928, Elena quitte Menton. Peu à peu, on oublie Fontana Rosa, le temps fait son ouvrage, le jardin des romanciers s'endort.

Le jardin, classé "monument historique" depuis 1990, est aujourd'hui en cours de restauration.

